

MUŠKALÁČEK

měsíčník, zdarma

Veselé Velikonoce



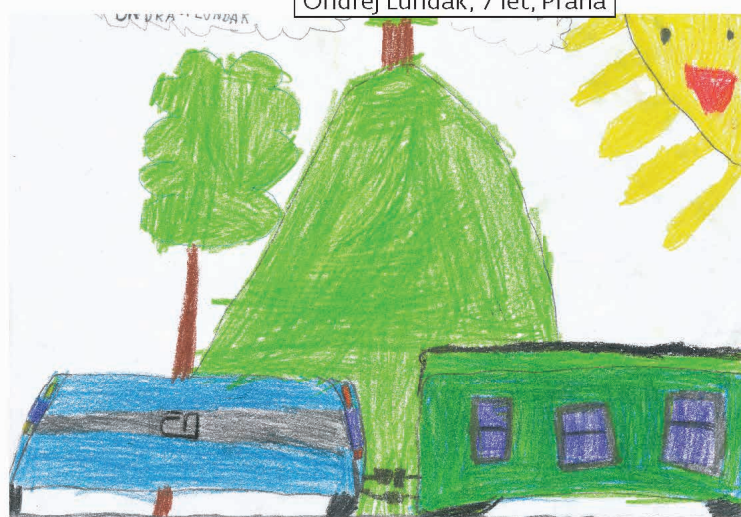
OBRAZKY OD VÁS

Pokud rádi malujete, pošlete nám svůj obrázek z prostředí železnice (vlak, nádraží apod.) nebo Elfíka a Čendy na naši adresu: Vydavatelství Propolis, Dělnická 36/477, 250 88 Čelákovice. Obrázky můžete posílat i e-mailem na: elfik@vypro.cz. Vždy prosím uvádějte jméno, adresu a věk autora.

Gabriela Ganyeczová, 8 let, Jirkov



Ondřej Lundák, 7 let, Praha



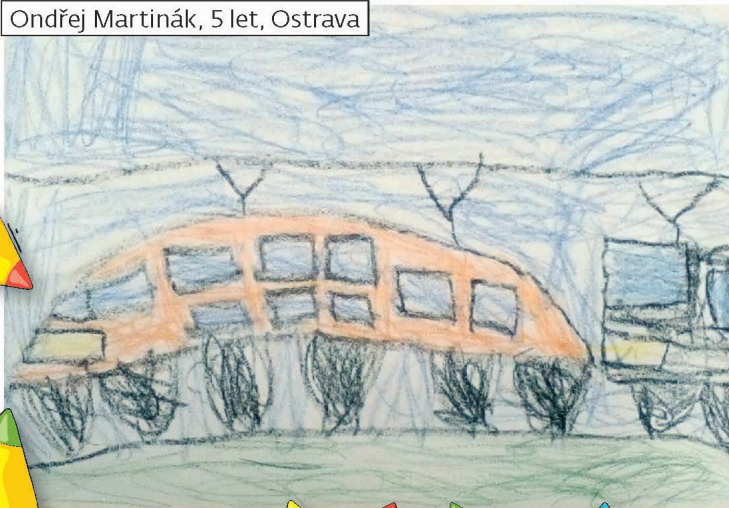
Lucie Dvořáčková, 7 let, Rokytník u Hronova



Lukáš Holec, 6 let, Příbram



Ondřej Martinák, 5 let, Ostrava



Matyáš Chalupka, 8 let, Mělník



AHOJ, HOLKY A KLUCI!

Už je tu duben, děti, to znamená Velikonoce, další prázdniny a jaro. Duben je vždy fajn, už to ve vzduchu voní jarem, večer je déle vidět a my si můžeme chodit hrát ven na hřiště a do parků třeba jen v mikině, bez teplé bundy.

Duben je také měsíc, kdy slavíme Velikonoce, svátky oslavující nový život. Pro nás jsou ale Velikonoce především dnem, kdy chodíme koledovat a přinášíme si domů spoustu vajíček a také nějaké sladkosti. Na koledu se musíme každý rok pořádně připravit, nejdříve si kluci musí uplést pomlázku (hodovačku, mrskačku, tatar, šmigrus či šibačku – tolik a ještě mnohem

více názvů dostala pomlázka v různých koutech naší republiky) a holky si zase musí uvařit a hlavně ozdobit vajíčka.

Koledování doprovází šlehání, které děláme jen zlehka a spíše symbolicky, aby to holky moc nebolelo, protože bychom z nich měli vyhnat všechno zlé a nečisté, co se do nich přes zimu dostalo, a ne je zmalovat jako kraslici. Ať už je důvodem ke šlehání cokoli, mně se vždy líbí, když je to spojeno s nějakou akcí. Holky třeba začnou utíkat po domě a při tom křičí na všechny strany nebo začnou kluky polívat, to je potom teprve veselo. Tak tedy „Veselé Velikonoce“.

Váš Elfík

Vybarvi předměty, které patří k Velikonocům



Soutěž k dubnu, měsíci bezpečnosti

SOUTĚŽ

Ahoj, holky a kluci,

v dubnu, měsíci bezpečnosti, České dráhy již tradičně vyhlašují soutěž **o nejlépe ztvárněné Desatero bezpečnosti na železnici**. Letos tomu nebude jinak a my se moc těšíme na Vaše práce v rámci již 7. ročníku soutěže.

Soutěž je určena pro třídy mateřských škol, třídy prvního stupně základních škol a školní družiny. Společné dětské práce výtvarné nebo literární zasílejte do 30. června 2017 na níže uvedenou

adresu. Autorské kolektivy tří nejzdařilejších prací odměníme výletem do Prahy vlakem a návštěvou Království železnic, které je partnerem této soutěže.

Vaše díla zasílejte do 30. června 2017
na adresu:

České dráhy, a.s. – Generální ředitelství
Odbor obchodu osobní dopravy
Nábřeží L. Svobody 1222
110 15 Praha 1

Heslo na obálce: Bezpečná železnice

Desatero bezpečnosti na železnici

1. nepřecházej koleje tam, kde to není povoleno
2. věnuj zvýšenou pozornost přejezdům, respektuj výstražnou signalizaci
3. nechod' po tratích, mostech a tunelech
4. nenaskakuj a nevyskakuj z jedoucího vlaku
5. neotevírej dveře u jedoucího vlaku
6. nepřibližuj se k okraji nástupiště
7. nevykláněj se z okna, ani nevyhazuj žádné předměty z okna
8. nelez na vagony, sloupy a konstrukce, nepřibližuj se k elektrickému vedení
9. neházej předměty na žádné vlaky
10. nepokládej nic na koleje

Těším se
na vaše
díla.



4.

Otázka celoroční soutěže: Kdy se v časopisu Můj vláček poprvé objevil Elfíkův kamarád pes Čenda?

Odpověď napiš do soutěžního kuponu, který vyšel v MV1/2017

Za obrázky

Do Království železnic na mašinky



Již tradičně je stálá expozice největší modelové železnice u nás, smíchovské Království železnic, partnerem soutěže o nejlépe ztvárněné Desatero bezpečnosti na železnici. Soutěž, jejímž pořadatelem jsou České dráhy, je určena dětským kolektivům a **nejlepší obrázky budou odměněny vstupenkou do úžasného malého světa modelové železnice pro celou třídu zdarma.**

A taková návštěva rozhodně stojí za to! Ve dvou podzemních podlažích jen kousek od Anděla se na ploše větší než 4 školní tělocvičny rozkládá Království železnic. Uvidíte tam obří kolejiště, na kterém se prohání desítky vláčků, pohyblivá autíčka, tramvaje a dokonce i lanovka. Navíc se tam střídá osvětlení, a když se setmí a kolejiště se rozsvítí, je to opravdu nádherný pohled. To ale rozhodně není vše, mimo kolejišť tam mají také skutečné velké lokomotivy, tramvaj a autobus, kde si děti vyzkouší, jaké to je řídit tramvaj po Praze, nebo cestu

lokomotivou po železniční trati některého z českých krajů.

V tomto Království také žije více než 25 tisíc malých modelových obyvatel, kteří jsou zachyceni při různých činnostech a mnoha zajímavých situacích. Tito malí obyvatelé jsou také hrdiny příběhů, které jsou v expozici zpracovány do pracovních listů pro školní výpravy. Možná byste nevěřili, ale takové modelové kolejiště je naprosto nejlepší výukovou pomůckou na světě. Dětem je možné u něj vysvětlovat látku z mnoha předmětů, např. matematiky, prvouky, zeměpisu, dějepisu, cizích jazyků i fyziky a dalších. Především se tam však děti dozvědí mnoho zajímavého o bezpečném pohybu v okolí železnice a dopravní výchově.

Pracovní listy ale na vítězné školní třídy ve výtvarné soutěži nečekají, nebojte. Výlet do Království železnic na mašinky bude plný zábavy a zaslouženou odměnou pro vítěze.

Všem soutěžícím držíme palce!



ELFÍK slaví 10. narozeniny



Ohlédnutí čtvrté rok 2011

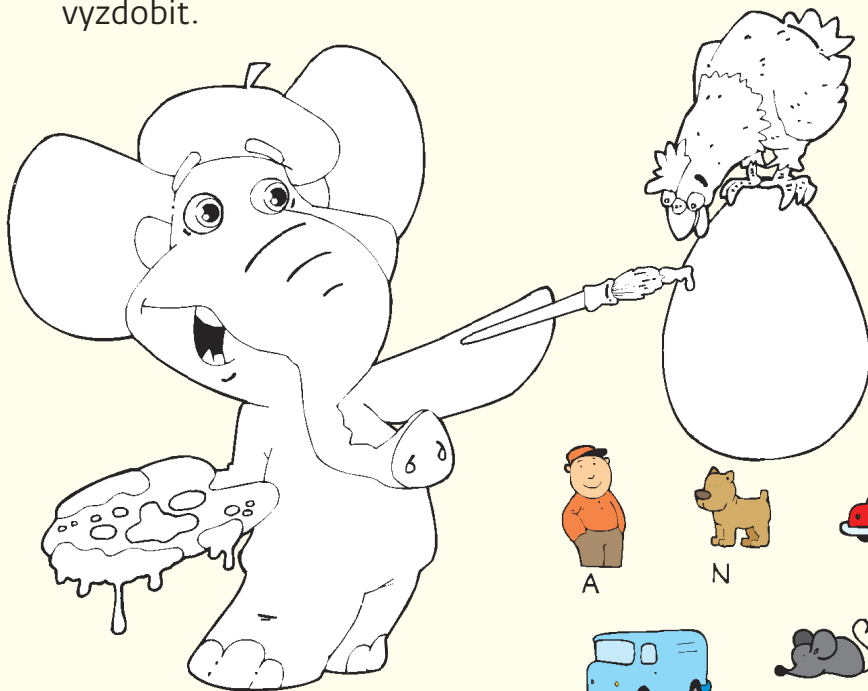
Ahoj, holky a kluci,

v dubnovém čísle jubilejního desátého ročníku časopisu Můj vláček se společně ohlédneme za rokem 2011. To už jsem začínal být docela velký kluk. Skončili jsme putování po zajímavých místech naší zeměkoule a začali jsme putovat v čase. Povídali jsme si o tom, jak se čas měřil a měří, podívali jsme se do období velkého třesku, vzniku vesmíru, naší země, za prvními předchůdci současného člověka i do starověkých států. Nadále jsme se společně učili angličtinu a v železniční školičce jsme si vyprávěli příběhy, v nichž se děti nebo dospělí neuměli chovat správně a často to odnesli bolavým ponaučením.



Cestování časem
jsem v lednovém
čísle 2011
odstartoval s těmito
hodinkami v ruce.

A protože toto číslo je velikonoční, zalistoval jsem i v dubnovém čísle ročníku 2011 a našel tam tuto omalovánku. Třeba vám udělá radost i po šesti letech. Můžete ji nějak krásně barevně velikonočně vyzdobit.



ÚKOL 1

Úkol z roku 2011:

Seřaď předměty
od nejmenšímu
k největšímu podle jejich
velikosti ve skutečnosti.
Z písmen pod nimi snadno
vyluštíš tajenku a doplníš
zbytek věty. Řešení napiš
do kuponu na straně 12.

Brzda zachrání, ale ...



A



N



H



í



í



R



N



N



N



E



A

VÝLETNÍK

Tak který hrad
dobydeme
tentokrát?

Dnes nás čeká
tvrdý oříšek,
hrad Litice.



hrad Litice

Pevný růžový hrad za horami

Pokud máte rádi hrady, takové ty opravdové středověké, které bylo těžké dobýt, určitě byste neměli vynechat hrad Litice. Tento hrad je zajímavý už jen svým umístěním, protože leží na skalnatém ostrohu nad meandrem Divoké Orlice. Abyste tomu rozuměli, skalnatý ostroh je taková skála, která se tyčí nad řekou, a meandr je zase velká zatáčka řeky, uprostřed které je právě ta skála a na ní hrad. Na hrad se můžete vydat pěšky nebo na kole. Pokud si vyberete kolo, doporučuji vyrazit z Potštejna po stezce, která vede

Přírodním parkem Orlice. Když dorazíte až na hrad, nenechte si ujít vzácnou a velice zajímavou erbovní desku na vstupní bráně a dále důkladně prozkoumejte sochu, která dost možná zobrazuje samotného českého krále Jiřího z Poděbrad. Za jeho vlády došlo k rozkvětu zdejšího panství a hrad Litice patřil mezi nejlepší pevnosti v Českém království.

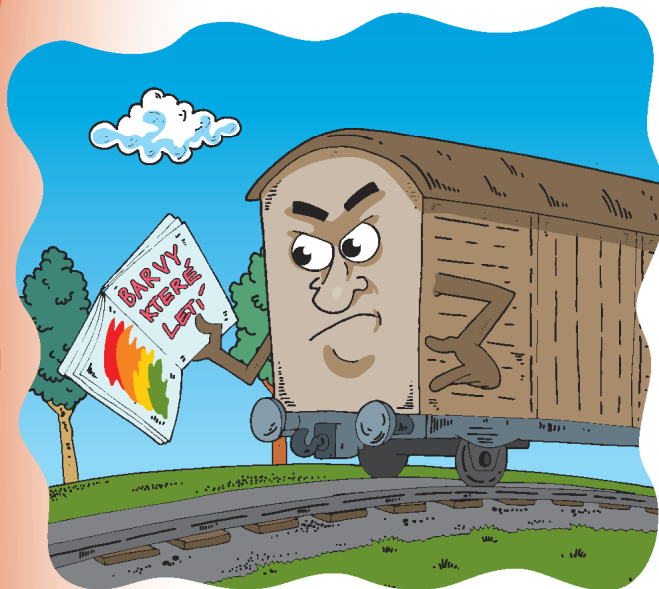
Neváhejte a přijďte se podívat, jak dnes vypadá jeden z nejlépe opevněných hradů krále Jiřího z Poděbrad.

www.hrad-litice.cz



Elfíkovy pohádky

O Žukovi a barvách



Nákladní vagon Žuk byl krytý, dřevěný, hnědě natřený a náramně smutný. Listoval katalogem, který k němu na odstavnou kolej zavál jarní vítr, a mrzutě brblal:

„Hnědá, hnědá... Co je to za barvu? Ta se hodí leda tak na medvědí chlupy nebo zaječí bobky. Kéž bych mohl mít tak nádherné odstíny jako tady v tom katalogu. Ááách, už jen při vyslovení těch názvů cítím tajemství, dobrodružství, dálku. Zeleň smaragdová, žlutá hanza, magenta, kadmium oranžové, modř pařížská, umbra přírodní, médium perleťové, kraplak světlý...”

Přes den Žuk o novém nátěru snil, v noci se mu o barvách zdálo: azurová, terakotová, indigová, jantarová, kobaltová, levandulová, ultramarínová, rumělková...

Jednou o půlnoci zaklepal Žukovi na dveře snědý muž v bílém hábitu, s turbanem na hlavě:

„Buď zdrav a šťasten, Žuku. Říkají mi Alí Hamí a splním ti tvé přání. Jakou barvu sis vybral?”

Žuk vykulil oči a píchal se třískou, jestli se mu to nezdá:

„Já, já... bych prosil od každé té krásné barvy trochu – sem kobalt, vedle karmín, tady okř, magentu, cyklámen... Jen žádnou ošklivou a obyčejnou hnědou.”

Alí se uklonil, zašeptal tajné zaklínadlo a zmizel jak dým nad parní mašinou. Sotva se první ranní sluneční paprsek dotkl Žukova nárazníku, pokryly vagon pestrobarevné puntíky všech možných odstínů. Zázrak. Žuk se obhlížel zleva i zprava:

„Já zírám, Alí mi vyčaroval i tyrkysovou, lososovou, banánovou, fuchsiovou...”

Ostatní vagony se Žukovi smály, že asi dostal exotické neštovice, ale on si z posměváčků nic nedělal. Pan přednosta Vávra však jeho nadšení nesdílel:

„Žuku, takhle tě na koleje nepustím, vypadáš jako šašek.”

„Tak ze mne udělejte vagon pro děti, těm se moje barvy budou určitě líbit.”

„Za prvé, nejsi osobní vagon. Za druhé, nemáš barvu podle předpisu. A za třetí, to nejdůležitější. Měl jsi dnes odjet do Madridu a teď musím kvůli tvým hloupým ná-



padům hledat náhradníka. Naděláš víc škody než užitku, strašně jsi mě rozzlobil.“

„Neva, klidně dám výpověď a půjdu k cirkusu.“

„Tak si jed', ty tvrdohlavče.“

Návštěva u ředitele cirkusu netrvala dlouho. Tetovaný principál jen pokrčil rameny:

„Kdybys byl kamion nebo maringotka, mohl bys vozit náklad nebo zvířata. Ale po kolejích my nejezdíme. Lituji.“

Žuk se vrátil k panu Vávrovi, jestli by ho znovu zaměstnal. Ten se však mračil jako bouřkový mrak:

„Na železnici musí být řád. Pořád. Tady nejsi v holubníku, nejdřív pryč a zase zpátky. Leda by ses dal do pořádku. Ale ředidlo ani novou barvu ti nezaplatím. Máš na to tři dny, jinak pošupajdiš pryč.“

Skleslý Žuk zajel na slepou kolej. Ukápla mu jedna slza, pak druhá... Kdo mu pomůže, když ostatní vagony cestují kdoví-kde?

Uplynula noc, pak den, další noc a další den. Třetí noc a půlnoční ťukání. Alí Hamí se uklání až k zemi, div mu turban nespadne:

„Copak, Žuku? Nesplnil jsem snad tvé očekávání?“

Žuk popotahuje, svěřuje se Alímu se svým trápením. Tolik by toužil mít na sobě aspoň jednu, jednu jedinou z těch krás-

ných barev, ale aby přitom mohl jezdit s ostatními vagony.

„Hmm, něco zkusím – co třeba siena pálená?“

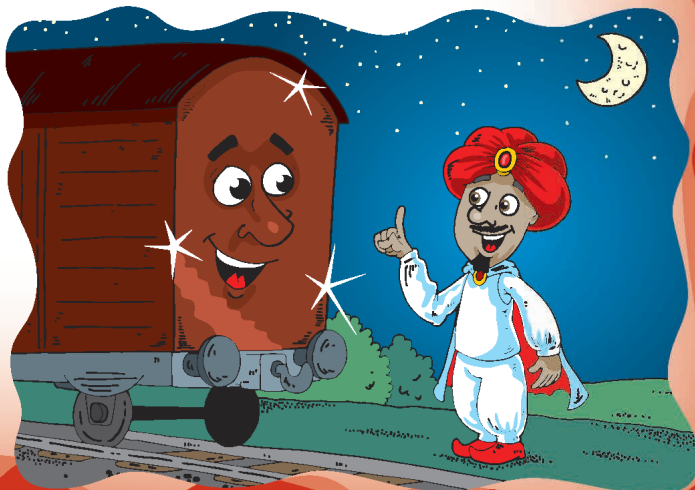
„Siena pálená? To zní přímo kouzelně. Souhlasím a děkuji.“

Alí se uklonil, cosi zašeptal a zmizel. Svítalo. První sluneční paprsek se dotkl Žukova nárazníku – a vagon zhnědl. Kdepak obyčejná barva, kdepak zaječí bobky nebo medvědí chlupy. Nový odstín září na slunci jako drahokam. Pan Vávra se dívá z dálky, zblízka a ještě si nasazuje brýle:

„Říkáš siena pálená? Hm, krásná, lesklá, hladká. Tak nádherný odstín jsem nikdy neviděl. Normu splňuje, tady máš potvrzení i s razítkem. Vítej zase v práci, Žuku. Scházel jsi mi.“

„Nám taky, nám taky,“ volají vagony, které zrovna přijely, a trochu Žukovi nový nátěr závidí. Pan přednosta jim musí slíbit, že pro ně sežene přesně tu samou barvu. Siena pálená je přece jen jedna.

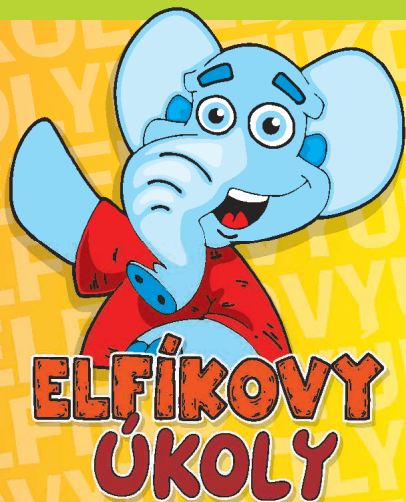
V tom se ale pan přednosta mýlí. Když se nikdo nedívá, mění se Žukova barva na čokoládovou, mahagonovou, kaštanovou, terakotovou, jantarovou, rubínovou... Stačí jen pomyslet. Rozesmátý Žuk se pokouší o tanec. Čarovné barvy ho naplňují pocitem štěstí. Kterou má nejradši? Přece tu svou, sienu pálenou. Krásný hnědý odstín s ukrytým tajemstvím.





ÚKOL 2

Maminka a tatínek se chystají do divadla. Kdo má víc věcí? Věci v páru se počítají jako jeden kus (třeba boty). Správný název napiš do kuponu na straně 12.



ÚKOL 3

Šipkovaná

Vyškrtej všechny šipky podle pokynů uvedených vedle. Zbyde ti jedna jediná šipka. Tu nakresli do kuponu na straně 12.

Vyškrtej:

- 1) všechny šipky, které směřují doleva
- 2) všechny šipky, které směřují dolů
- 3) všechny červené šipky
- 4) všechny modré šipky
- 5) všechny zelené šipky

↖	↓	↗	↑	←	↘	↕
→	←	↓	↖	↕	→	←
↓	↘	↕	↑	←	↕	↘
←	↑	↗	↓	↑	↖	↑
→	↓	↕	↖	↘	→	←
↕	↑	←	↑	↕	↑	↓
↓	↖	↘	↓	→	←	↖



ÚKOL 4

Fotohádanka. Na obrázku je jedno ze složitých železničních zařízení. Jak se mu říká? Odpověď napiš do kuponu na straně 12.



BEZPEČNOSTNÍ ŠKOLIČKA

Příběh pana Carlose

Pan Carlos, řecký řidič kamionu, nerespektoval výstražná červená světla, vjel na železniční přejezd a zůstal stát mezi závorami. V té době se už k němu řítíl rychlík. Strojvedoucí použil rychlobrzdu a začal houkat. To Carlose přimělo k tomu, aby se rozjel a prorazil sklopené závory. Událost se naštěstí obešla bez zranění.



Za uši a do notýsků

Pane Carlosi, signalizace na přejezdech není jen pro parádu. Všichni řidiči, i cizinci, ji musí respektovat a dbát zvýšené – P – TR – – S – –. Vás dělily od srážky s vlakem jen sekundy. Jistě teď mluvíte o velkém štěstí. Buďte rád, že jste se dostal domů do Řecka v pořádku. Co by si počala vaše žena a děti, kdyby se vám něco stalo?



ÚKOL 5

Doplň písmena. Doplň chybějící písmena do slova z textu „Za uši a do notýsku“. Do kuponu na straně 12 napiš výsledné slovo.

- P - TR - - S - -

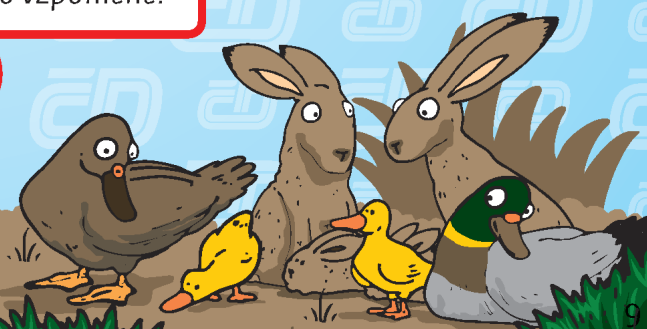
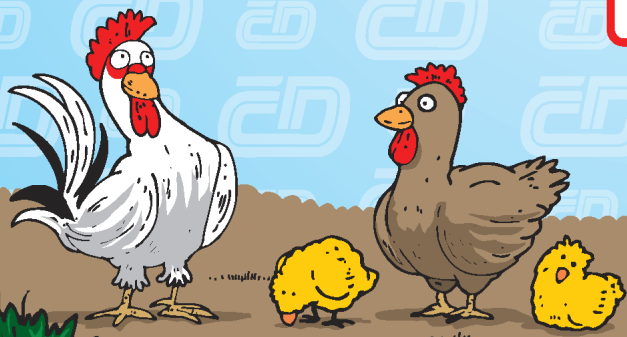
Jak to bylo, pohádko?
Zabloudilo kuřátko
za zahradou, mezi poli,
pípá, pípá, nožky bolí.
Ve vysokém obilí
bude večer za chvíli.

„Povězte mi, bílé ovsy,
kudy vede cesta do vsí?“
„Jen se zeptej ječmene,
snad si na to vzpomene.“



ÚKOL 6

Knižní detektiv: Jak se jmenuje známá básnička, kterou napsal František Hrubín? Odpověď napiš do kuponu na straně 12.



Elfíkovo okénko

duben

NÁZVY MĚSÍCŮ:

Duben: *duby začínají pučet.*

HRAVÁ ČEŠTINA:

Víte, že výčet českých samohlásek i v přesném pořadí (a, e, i, o, u, y) obsahují tato slova?
mateřídoušky
dvacetikoruny

MURPHYHO ZÁKON

Když je něco dobré, přestanou to vyrábět.

ZAJÍMAVOSTI, REKORDY:

Talířovka obrovská (*Cyanea capillata*), také známá jako medúza žahavá, je největší známý druh medúzy. Největší zdokumentovaný exemplář měl rozměry zvonu v průměru 2,3 metru a chapadla dosahující délky 37 metrů.
(zdroj: Wikipedie a jiné)



JMÉNA:

24. 4. **Jiří:** *řecký pívod,*

význam: zemědělec

8. 4. **Ema:** *jméno německého pívodu, znamená pečovatelka, velká, všeobsáblá*

RADA:

Jde mamince špatně vyčistit plech na pečení? Nemusí jej hodinu drhnout kartáčem – stačí na vlhký plech nasypat sůl a připečená místa třením lehce odstranit.

PŘEDPOVÍDÁME POČASÍ:

Pršet bude, když se ráno ukáže mlha a pak stoupá vzhůru.

Mašinková kavárna pro malé i velké

Navštivte restauraci a cukrárnu Golden Pacific Café, kde Vám slané i sladké dobroty přiveze na stůl veliká mašinka s vagónky. Vláčky nejvíc vozí sladké dortíky, slané jednohubky nebo jídla na malých talířcích z naší kuchyně. Úplně nejoblíbenější je náš „řízkový vlak“, kde nákladní vagon přiveze na Vaše nádraží kopec malých smažených řízečků. Doporučujeme rezervovat stůl na restu.cz, protože na trati bývá plno dětí, které nechtějí domů! Dobrou chuť!

Golden Pacific Café

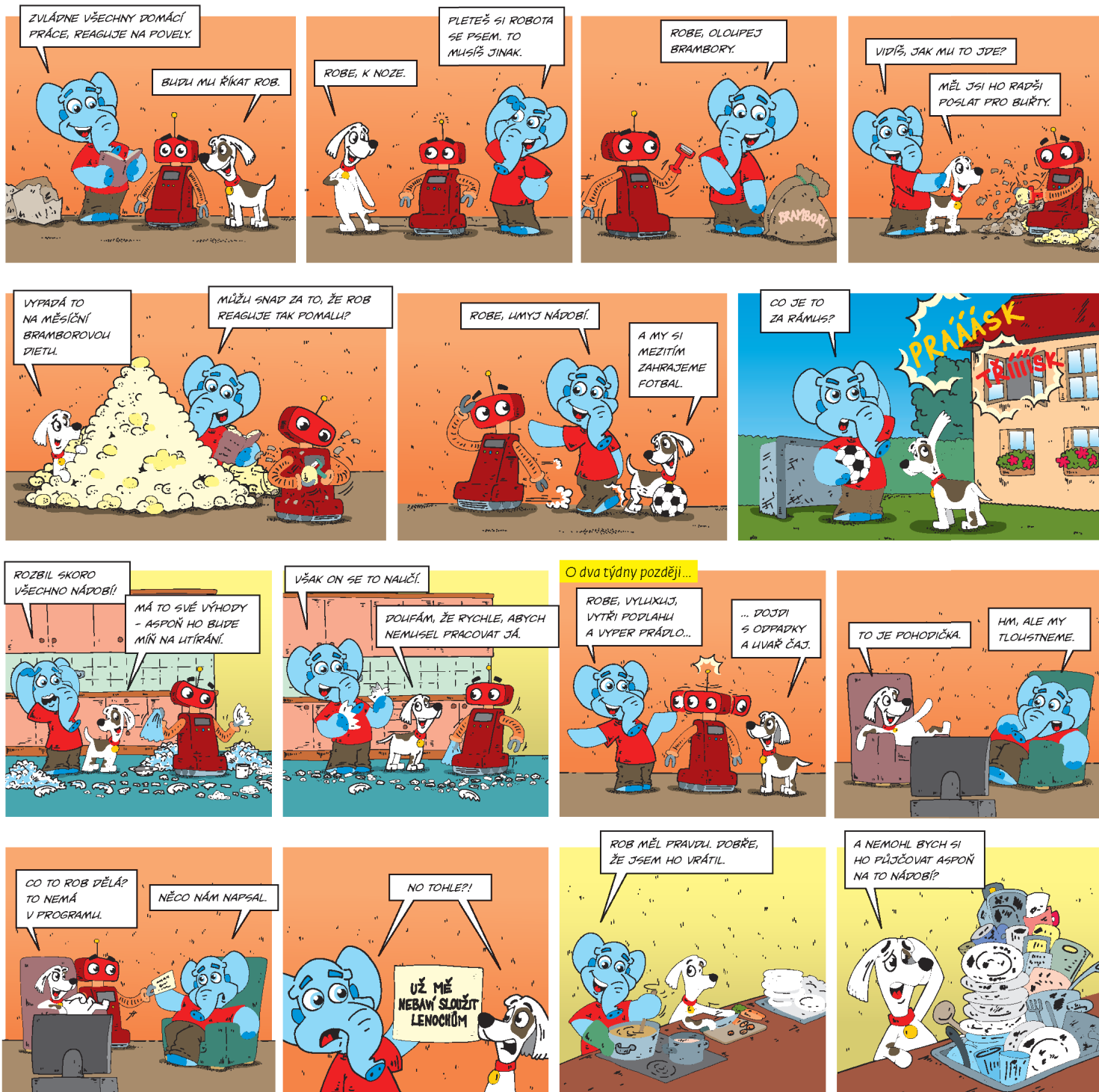
OC Galerie Butovice, Praha 5, stanice metra Nové Butovice
Tel. 601 558 806, www.goldenpacificcafe.com



ROBOT

ELFÍK a jeho příběhy

Kreslí: Petr Palma Píše: Jitka Dolejšová



SMĚJEME SE SE ELFÍKEM

Prodávач novin vykřikuje na ulici:
„Obrovský podvod! 90 obětí! Obrovský podvod!“
Kolemdoucí muž si koupí noviny,
prolistuje je a podrážděně
poznámá:
„Co to tu vykřikujete? Vždyť se tam nic
o obrovském podvodu nepíše!“
„Obrovský podvod! Již 91 obětí!
Obrovský podvod!“ volá dál prodávач.

Pan Novák jde se synem na procházku.
„Petříku, nejdu moc rychle?“
„Ty ne, ale já ano.“



- Tati, proč mě to autíčko
na ovládání neposlouchá?
- To je normální, Karlíku.
Autíčko má poslouchat
dálkové ovládání, a ne tebe!

Kartářka věští budoucnost:
„Vidím luxusní vilu, mercedes,
bazén a krásnou mladou ženu.
Vidím také vás, stojíte tam
a koukáte na to dírou v plotě.“

Kupon na Elfíkovy úkoly

- úkol 1: _____
úkol 2: _____
úkol 3: _____
úkol 4: _____
úkol 5: _____
úkol 6: _____



Jméno a příjmení:
Adresa:
e-mail:

Vyplněný kupon zašli do 26. 4. na adresu: Vydavatelství Propolis s. r. o.,
Dělnická 477/36, 250 88 Čelákovice nebo stačí správně odpovědi poslat na e-mail:
elfik@vypro.cz. Ze všech úspěšných luštitelů bude vylosováno 10, kterým bude
zaslán malý dárek a voucher do řízkového vlaku v Golden Pacific Café.

Správné odpovědi z minulého čísla: **1)** červený vagon **2)** dozorce výhybek **3)** sto
4) obr. 1 – dva koně, obr. 2 – čtyři koně **5)** elektrickým **6)** B

Výherci: II. odd. ŠD vychovatelka Zdeňka Pecková – Praha 5, Jan Kopsa – Hra-
dištko, Antonín Brzák – Praha 10, Filip Prádlér – Tanvald, Tereza Kholová –
Hradec Králové, Magdalena Hujová – Spořice, Lukáš Rousek – Rokycany,
Adam Ollinger – Zábřeh, Tereza Černochová a Andrea Herdová – Chomutov,
Filip Linka – Vesec.

Objednávka předplatného časopisu MŮJ VLÁČEK

Objednávám si celoroční předplatné (10 čísel) za cenu 189 Kč
vč. DPH. (Za poštovné a poskytnutí služby.)

Jméno a příjmení: _____ věk: _____

adresa: _____

PSČ: _____ IČ: _____ DIČ: _____

telefon: _____ e-mail: _____

zaškrtněte způsob platby:

☐ složenkou ☐ převodem z účtu

Objednávku zašlete na adresu:

České dráhy, a.s., Odbor obchodu osobní dopravy
nábřeží Ludvíka Svobody 1222/12, 110 15 Praha 1
nebo na e-mailovou adresu: mujvlacek@cd.cz

(0417)

Vydavatel: České dráhy, a. s., Nábřeží L. Svobody 1222/12, 110 15 Praha 1, tel: +420 972 211 111, mujvlacek@cd.cz, www.cd.cz ■ Redakce
a inzerce: elfik@vypro.cz ■ Realizace: Vydavatelství Propolis s. r. o., Dělnická 477/36, 250 88 Čelákovice, elfik@vypro.cz, www.vypro.cz ■ Ilu-
strace: Petr Palma, jazykové korektury: Mgr. Miluše Janotová, texty: Bc. Petra Kruntorádová, Bc. Jitka Dolejšová ■ Předseda redakční rady:
Bc. Elen Mátéová, redakční rada: Ing. Jiří Jeřeta, Bc. Petra Kruntorádová, Ing. Arch. Jaroslav Kruntorád ■ Předplatné, zpoplatněné částkou
189 Kč (poštovné a balné), je možné objednat na e-mailu: mujvlacek@cd.cz ■ Evidenční číslo: MK ČR E 17868, ISSN 1802-937X ■ Celostátní
vydání vychází 10. dubna ■ Monitorovaný tištěný náklad ABC ČR ■ Tištěný náklad: 40 000 ks ■ www.cd.cz/mujvlacek ■ Distribuce v síti Českých
drah, ve vybraných veřejných knihovnách, základních školách, dětských centrech, nemocnicích a domovech ■ Vydavatel ani redakce nezod-
povídá za obsah zveřejněné inzery a reklamy.



Žij, cestuj. Užívej!

Člověk musí cestovat, aby se rád vracel domů.

PRAHA-VÍDEŇ
od 386 Kč

Vídeň, Bratislava, Berlín, Budapešť....!

Komfortní vlaky do evropských metropolí
vyjíždějí denně ze všech velkých měst v ČR.

Jízdenky nakupujte nejvýhodněji v našem e-shopu.

www.cd.cz



České dráhy
Národní dopravce